



10.<sup>00</sup> Begrüßung

Department Heilpädagogik und Rehabilitation

Gebäude 224 – Klosterstraße 79b

Repräsentationsaal

### Vorträge I

10.<sup>00</sup> bis 10.<sup>15</sup> Uhr Jonas Michely: *Wie stellt sich die ‚Zone der aktuellen Entwicklung‘ bei SchülerIn XY hinsichtlich der Zahlbegriffsentwicklung nach Piaget dar?* (GE)

10.<sup>15</sup> bis 10.<sup>30</sup> Uhr Anna-Teresa Geisbauer: *Kann durch die Methode des "Story Mappings" die Fähigkeit, Texte zu verstehen, bei leseschwachen Schüler\*innen einer 10.Klasse einer Förderschule mit dem Fsp. Lernen, verbessert werden? -eine kontrollierte Einzelfallforschung im Rahmen des Studienprojektes im Praxissemester.* (LE)

10.<sup>30</sup> bis 10.<sup>45</sup> Uhr Dominique Ndjeng: *Die Rolle von Sonderpädagogen im inklusiven Setting der Gesamtschule Rodenkirchen. Erwartungen – Verhalten – Handlungsräume.* (KmE)

10.<sup>45</sup> bis 11.<sup>00</sup>Uhr Tabea Frenkler & Marina Leiper: *Welche lokalen Präpositionen verwenden mehrsprachige Kinder an der Förderschule Sprache und wie setzen sie diese ein?* (SQ)

### Poster Präsentationen I

11.<sup>00</sup> bis 11.<sup>45</sup> Uhr Janine Schlunken: *Untersuchung von Schülerinnen und Schülern einer Schule für Kranke hinsichtlich der mathematischen Leistungen und des Selbstkonzepts.* (ES)

Tina Hilzendegen: *Evaluation präventiver Maßnahmen zum Aufbau sozial-emotionaler Kompetenzen.* (ES)

Eileen Gößling: *Das Klasse Kinder Spiel als konkrete Maßnahme des Classroom Managements zur Reduktion von Unterrichtsstörungen.* (ES)

Jana Slawik & Mira Fröhlich: *Das KlasseKinderSpiel in der Förderschule Sprache.* (SQ)

Charlotte Willamowski: *Evaluation des eigenen Unterrichts zur Förderung der Kooperationsfähigkeit von Schülern mit dem Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung.* (ES)

Lena Verholen: *Der Verhaltensvertrag als konkrete Fördermaßnahme für das Arbeitsverhalten im Unterricht? - Durchführung und Evaluation einer Fördermaßnahme im Schulalltag.* (ES)

Larissa Lacks: *Schultheater, Hörschädigung und Kommunikation. Lernzuwachs an einer Förderschule mit dem Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation im Wahlpflichtfach Theater.* (HK)

Svenja Erfurt: *Gestaltung und Differenzierungsmöglichkeiten im Religionsunterricht an einer Förderschule mit dem Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung.* (KmE)  
Natalie Kozlowski: *Förderung emotionaler Kompetenzen im Kunstunterricht.* (ES)

### Vorträge II

11.<sup>45</sup> bis 12.<sup>00</sup> Uhr Maria Bruske: *Sprachstandsdiagnose (Schriftsprache) bei gehörlosen und hochgradig schwerhörigen Schülerinnen und Schülern.* (HK)

12.<sup>00</sup> bis 12.<sup>15</sup> Uhr Ronja Eickmeier: *Motivationsförderung durch Kunst – Auswirkung eines Graffiti-Projekts auf die Motivation von Schülerinnen und Schülern mit dem FSP Emotionale und soziale Entwicklung.* (ES)

12.<sup>15</sup> bis 12.<sup>30</sup> Uhr Maike Smeding-Terveer: *Wie definieren Lehrkräfte und Schulbegleiter/-innen an einer Förderschule mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung einzelne Aspekte für das Anforderungsprofil einer Schulbegleitung? – Aufgaben und Tätigkeitsfelder in der Selbst- und der Fremdperspektive.* (GE)

### Poster Präsentationen II

12.<sup>30</sup> bis 13.<sup>15</sup> Uhr Sophia Mündlein: *„The driving teacher“ - Belastung und Bewältigung bei Lehrkräften im mobilen Dienst.* (HK)

Eileen Becker & Linda Busemann: *Erhöhung der aktiven Lernzeit durch die Einführung der Maßnahme Zeit für bevorzugte Aktivitäten.* (ES)

Sophia Schmitz: *Verbesserung der Leseflüssigkeit anhand des IntraActPlus-Konzepts. Eine Einzelfallstudie.* (LE)

Annabel Blum: *Schulentwicklungsprozesse hingehend zur Inklusion der weiterführenden Regelschulen. Am exemplarischen Beispiel einer Gesamtschule in Köln.* (KmE)

Vanessa Schovenberg: *Verbesserung der Rechtschreibleistung von rechtschreibschwachen Schülerinnen und Schülern mit Hilfe der Lernstrategie „Abschreiben, Abdecken und Abgleichen“.* (LE)

Lydia Schaub: *Förderung des Selbstwirksamkeitserlebens mit Kompetenzrastern.* (ES)

Saskia Kleist: *Wie kann das selbstständige Ausführen von Handlungsabfolgen bei einem Schüler mit ASS mit Hilfe der Aufgabenpläne aus dem TEACCH Ansatz gefördert werden?* (KmE)

Jasmin Schaulies: *Verbesserung des Arbeitsverhaltens in Einzelarbeitsphasen durch Feedback.* (ES)

Janin Noe: *Kunstunterricht an einer Förderschule für körperlich-motorische Entwicklung.* (KmE)

### Vorträge III

13.<sup>15</sup> bis 13.<sup>30</sup> Uhr Mareike Rabe: *Wie können Unterrichtssituationen so gestaltet werden, dass die Anforderungen des Systems mit den Bedürfnissen des Schülers vereinbar werden?* (GE)

13.<sup>30</sup> bis 13.<sup>45</sup> Uhr Verena Funck: *Positives Lehrerverhalten zur Förderung des Selbstwertes der Schüler und dessen Auswirkung für den Einsatz von gemeinsamen Unterricht an einer kmE Schule.* (KmE)

13.<sup>45</sup> bis 14.<sup>00</sup> Uhr Leona Püschel: *Welche Möglichkeiten bieten musikalische Angebote, um über die nonverbalen Kommunikationsmittel von Schüler S. mit Komplexer Behinderung in Dialog zu treten?* (GE)