



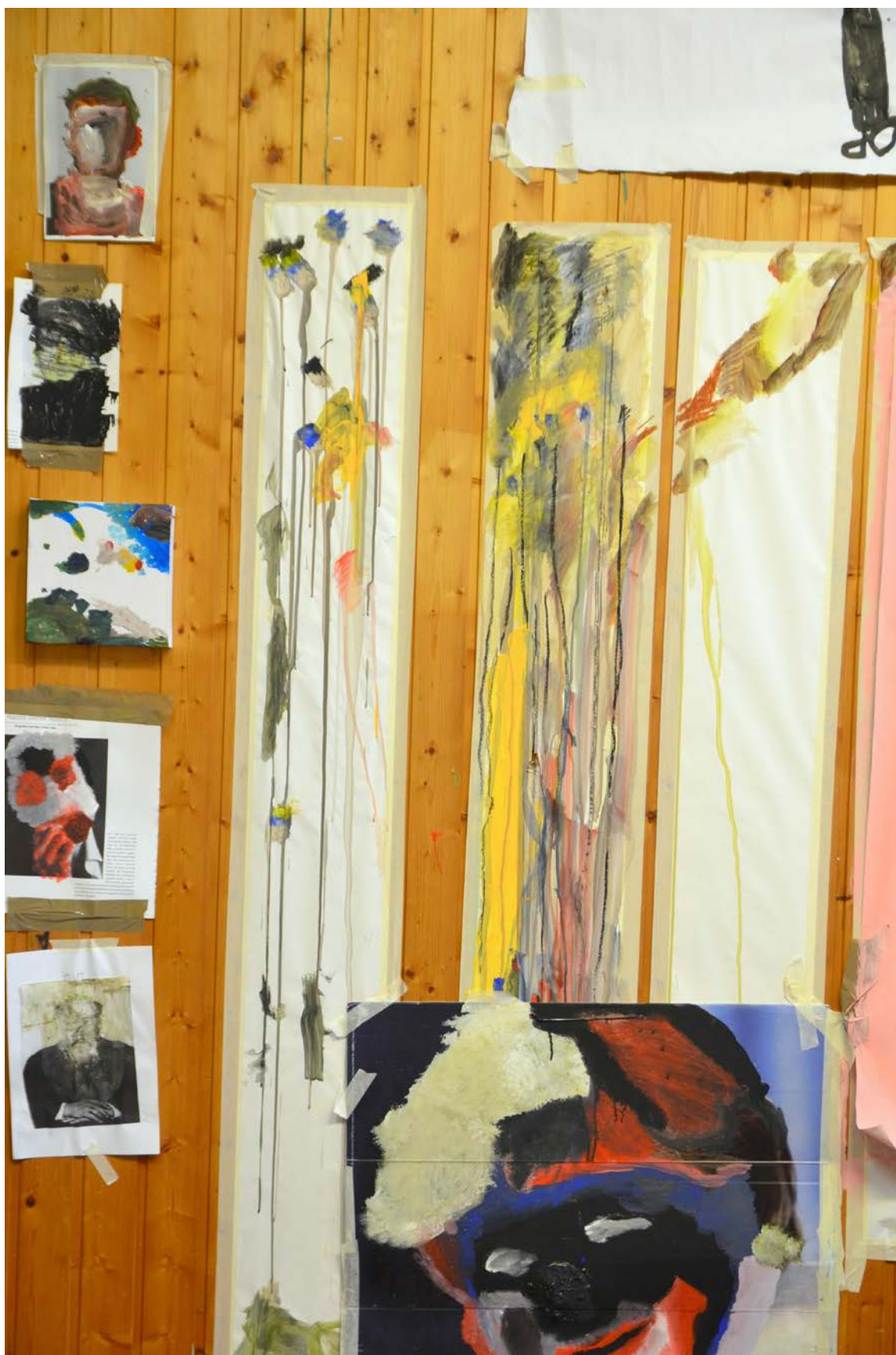
DIE ANDERE SEITE IST WEICH

NAK NAK – das Kunstlabor im **lino-club**

Studiengalerie
Humanwissenschaftliche Fakultät
der Universität zu Köln
Frangenheimstraße 4, 50931 Köln

05. November 2017 – 19. Januar 2018

Vernissage: Mi, 08.11.2017, 17.30 h



NAK-NAK- das Kunstlabor im Geschwister-Scholl-Haus in Longerich

Das Geschwister-Scholl-Haus, eine Jugendeinrichtung des sozialen Zentrum linoclub e.V. beherbergt ein besonderes Kunstprojekt. NAK-NAK heißt das Kunstlabor, das seit Oktober 2015 fest in die Angebote der Einrichtung integriert ist und jeden Mittwohabend jugendlichen Besucherinnen und Besucher der Einrichtung Raum zum künstlerischen Arbeiten bietet.

Das Kunstlabor ist inklusiv, medien- und spartenübergreifend. Hier entstehen Malereien, Skulpturen, Filme, Fotografien, Poesie, Musik und Aktionen. Angeleitet und methodisch unterstützt werden, die Teilnehmenden von zwei projekterfahrenen Künstlerinnen.

NAK NAK möchte Räume für Unerwartetes öffnen und versteht sich als Ort des Neuen, der Kommunikation durch Kunst und der Begegnung von unterschiedlichen Menschen.

NAK NAK möchte junge Menschen mit besonderen, andersartigen Potentialen fördern. Hier dürfen sie sich ausprobieren, prozessorientiert und ergebnisoffen arbeiten und erfinderische Akteure sein, die ihr Wissen einbringen und nach außen tragen.

***In der Ausstellung sind folgende KünstlerInnen vertreten:
Christina, Ertan, Florian, Ibrahim, Lea, Liese, Maik, Manfred,
Martina, Nathalie***



„König von Malereien“

Die NAK NAK KünstlerInnen entwickeln ihre künstlerischen Strategien meist aus einer andersartigen Wahrnehmung ihrer Umwelt, eng verknüpft mit der konkreten Erfahrung, die sie im Umgang mit dem Material machen. Sie lassen sich von diesen Erfahrungen und Impulsen in einem offenen Prozess leiten und sind dabei experimentierfreudige Experten eines eigenen künstlerischen Kosmos.

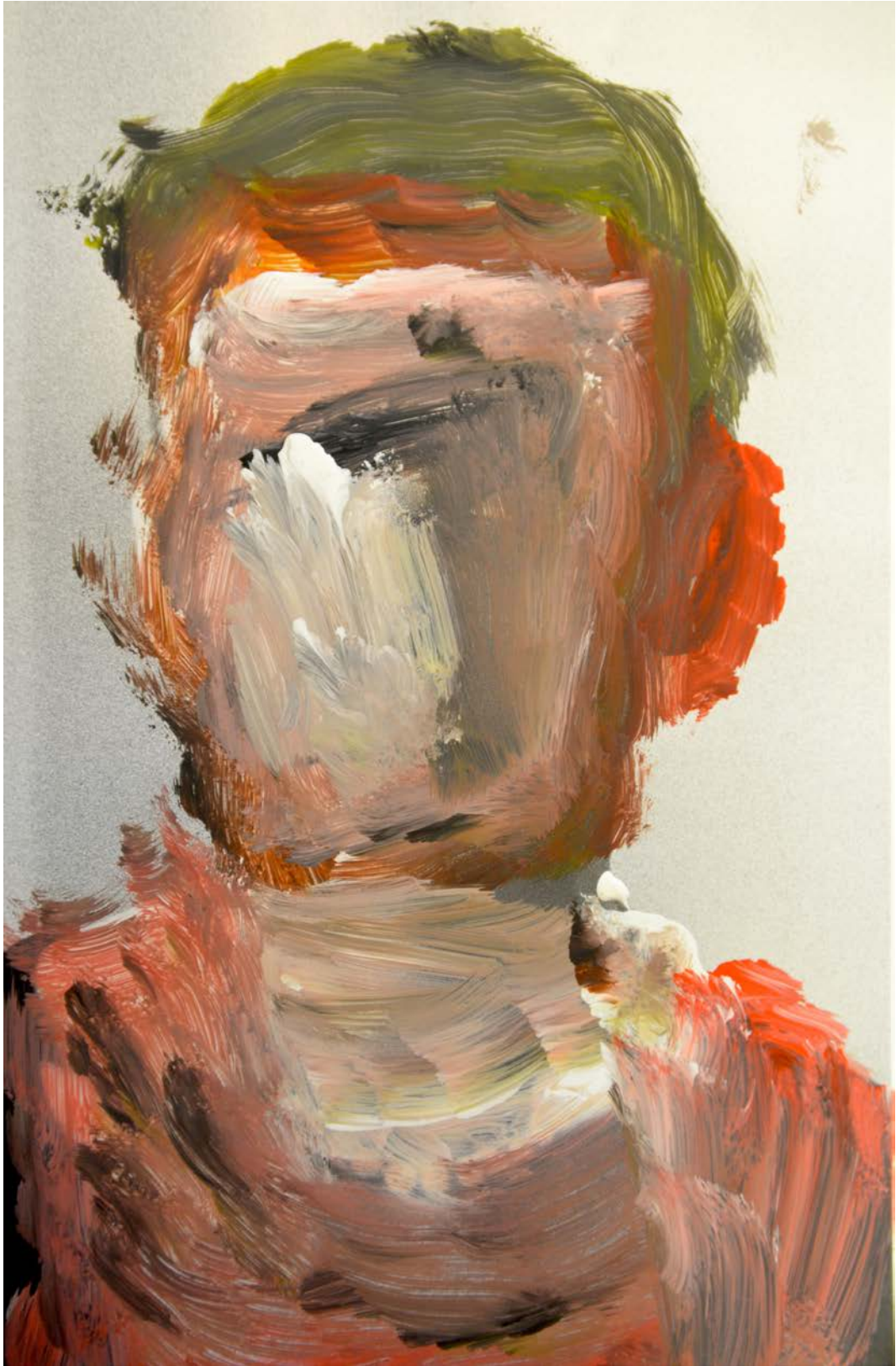
So entstehen ungewöhnliche Blicke auf die Welt, die sich mit neuen Erkenntnisweisen verbinden und in den Kunstwerken sichtbar werden. Andere, neue Begabungen und Talente tauchen auf. Übliche gesellschaftliche Begabungsbegriffe werden überflüssig, weil sie dem Einzelnen nicht mehr gerecht werden.

Um dies möglich zu machen verzichtet das Kunstlabor darauf starre Raster vorzugeben. Denn es geht nicht darum ein bestimmtes, künstlerisches Ergebnis zu erzielen. „Eigen-artige Formen“, sich den Dingen zu nähern, werden nicht unterbunden, sondern bilden eine wichtige Grundlage der hier anzutreffenden künstlerischen Arbeitsweisen.

So können unterschiedliche künstlerische Medien, Techniken und Methoden parallel entwickelt werden, einander ablösen oder ineinander übergehen und sich zu einem Gesamtkunstwerk verdichten.

Lea





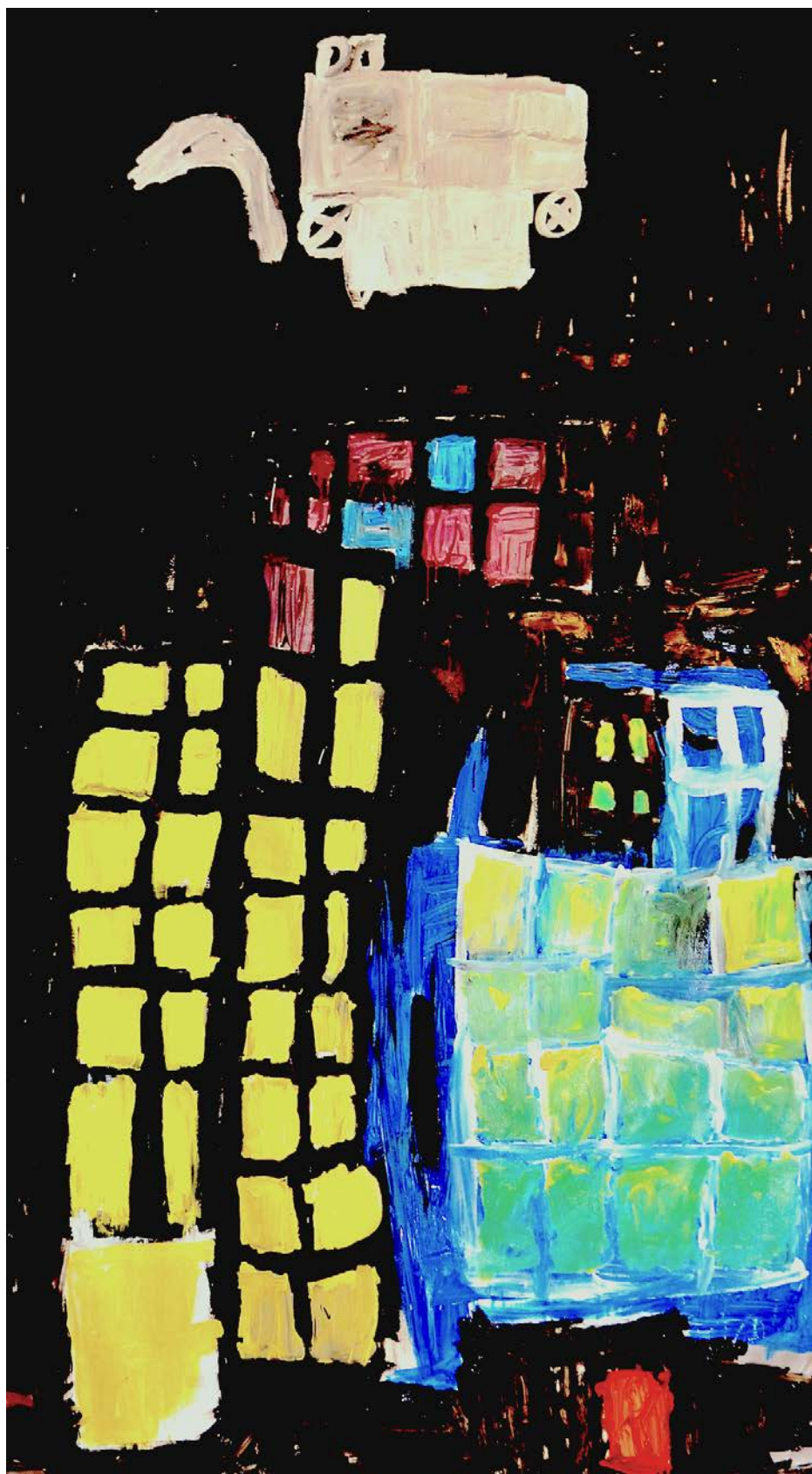
Christina





Nathalie und Ibrahim









„Fühlt sich anders an. „

Lea

***„Jeder Mensch hat eine andere
Seite.***

Die andere Seite ist weich.“

Maik

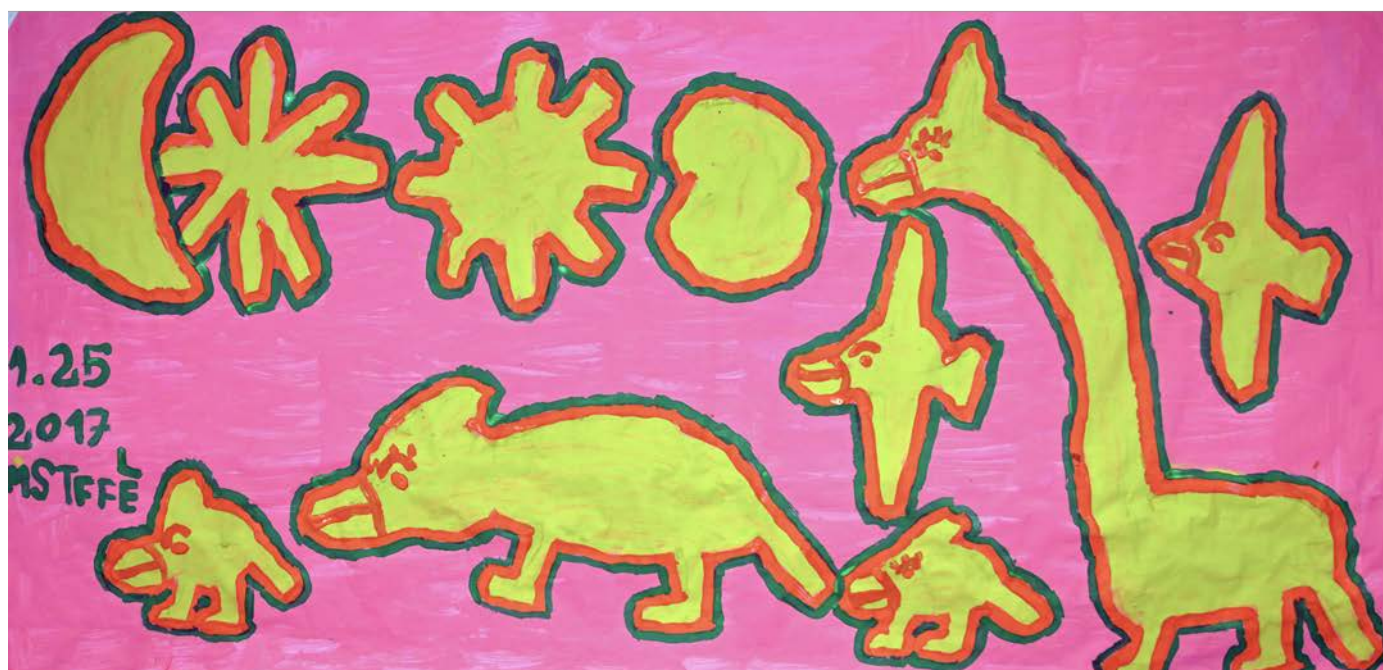
***Man kann froh sein dass die Liebe
existiert
weil die Liebe rund ist***

***Die Küsse sind wie Wolle aus Haar
die Lippen sind rot wie Erdbeeren
im Sommer
und die Augen sind so rot wie die
Sonne am Himmel***

***die Haare so weich wie die Butter
in der Dose
die Busen sind hübsch wie die
Äpfel am Baum***

***Ohne dich vermiss ich dich
Prinzesschen.***

Florian und Maik / 2017



***Ich habe keine Geliebte
Ich habe keine Idee
Lena Landrut ist aus Gummi***

***Ich habe jede Jahre gewartet
und hol sie mir zurück
und nehm sie mit nach Hause
und behalt sie mir***

Florian / 2017



MÄDCHEN VON PARADIES

***Mädchen haben so charmante
Aufsätze
und schöne Pos und schöne Lippen.***

***Mädchen können gut küssen
und bringen uns Jungs zum Lachen
und Sachen machen.***

***Mit Mädchen kuscheln, mit
Mädchen tuscheln.***

***Mädchen sind ein gutes Abbild von
Gottes Namen.***

***Mädchen von Paradies, das
kribbelt so schön.
Liebe ist wie Schokolade.***

Florian und Maik / 2016



ADAM UND EVA

***Adam brachte uns die Zärtlichkeit.
Adam war ein junges Ding.***

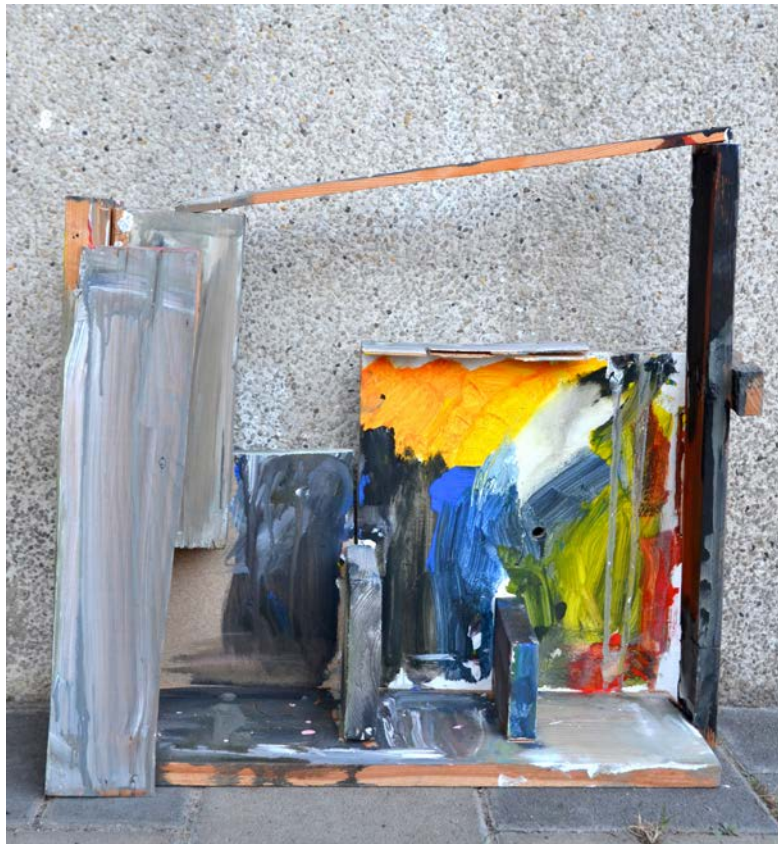
***Eva kommt nicht aus dem Bauch.
Rippe, Rippe, Rippe.***

***Hinter dem Feigenblatt, ein
schöner Bikini.***

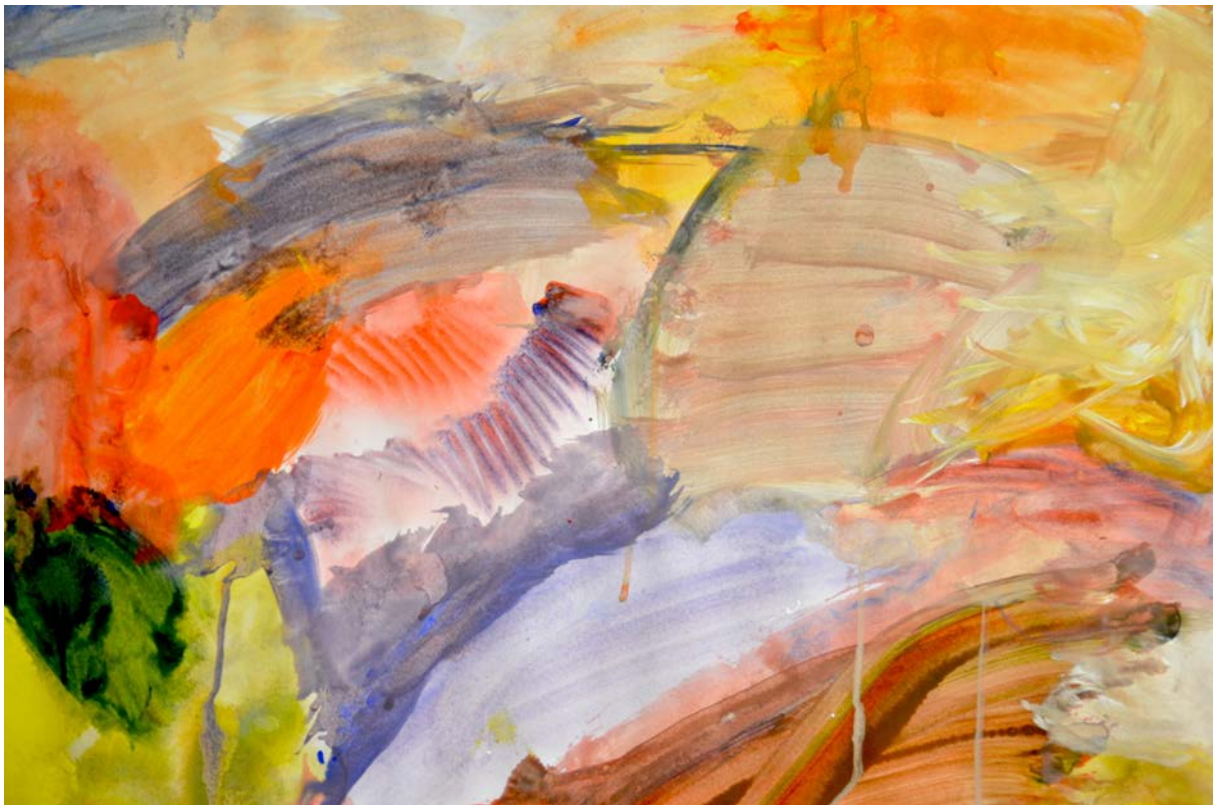
***Isst man vom Apfel, schmeisst dich
Gott auf die andere Seite.***

***Jeder Mensch hat eine andere
Seite.
Die andere Seite ist weich.***

Florian und Maik / 2016







Liese







NAK-NAK das Kunstlabor im linoclub

Offen für Jugendliche und junge Erwachsene
immer mittwochs 18.00-20.00 Uhr

Künstlerische Atelierleitung:
Monica Pantel und Sisko Zielbauer

OT Geschwister-Scholl-Haus
Wirtsgasse 14
50739 Köln-Longerich

Mehr Informationen unter:
www.nak-nak-kunstlabor.de





linoclub
das soziale zentrum e.v.

Impressum:

Begleitheft/Katalog zur Ausstellung (Nr. 25/2017-2018)

Studiengalerie

Frangenheimstraße 4

50931 Köln (Gebäude 213)

<http://www.hf.uni-koeln.de/31667>

Universität zu Köln

Humanwissenschaftliche Fakultät

Department Heilpädagogik und Rehabilitation

Lehrstuhl für Allgemeine Heilpädagogik

(Heilpädagogische Kunsterziehung/Kunsttherapie •

Ästhetische Frühförderung/Früherziehung)

Dr. Hildegard Ameln-Haffke

Aussteller: NAK NAK das Kunstlabor im linoclub

Fotos: Monica Pantel, Sisko Zielbauer

Texte: Monica Pantel, Sisko Zielbauer

Layout: Dr. Hildegard Ameln-Haffke

Druck: Hausdruckerei Universität zu Köln