

**Bachelorarbeiten und Masterarbeiten  
im**

**Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation**



## Wenn Sie die Abschlussarbeit im Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation schreiben wollen ...

... sollten Sie rechtzeitig mögliche Prüfer:innen ansprechen.

- Prüfungsberechtigte Lehrstuhl Schäfer:
  - Karolin Schäfer (nimmt aktuell keine Abschlussarbeiten mehr an)
  - Sandra Nekes
  - Jasmin Filip
  - Elena Pützer
- Prüfungsberechtigte Lehrstuhl Mann:
  - Wolfgang Mann
  - Jürgen Wessel
  - Kristin Groß
  - Fredrika Klatt

## Weiteres ...

- Bearbeitungszeit BA-Arbeiten: 12 Wochen
- Bearbeitungszeit MA-Arbeiten: 15 Wochen
- Verlängerung aufgrund schwerwiegender Gründe auf formlosen Antrag hin möglich (über das Prüfungsamt)
- auch Gruppenarbeiten möglich ...
- Abgabe: in digitaler Form beim Gemeinsamen Prüfungsamt für Lehramtsstudiengänge
- Begutachtungszeit: 6 Wochen
- Gutachteneinsicht: über ZfL



## **Bei Bachelorarbeiten bitte beachten:**

Wenn Sie eine Bewerbung zum Beginn Ihres Masterstudiums im nachfolgenden Semester anstreben, müssen Sie Ihre Bachelorarbeit

**bis zum 15.6. bzw. 15.12. anmelden!**

# Umfang und Struktur Bachelor-/Masterarbeit

- Bachelorarbeit Umfang: ca. 40 Seiten
- Masterarbeit Umfang: ca. 60 Seiten (Richtwerte, keine Mindest- oder Höchstvorgabe, jeweils ohne Anhang, ohne Literatur)
- theoriegeleitet/hermeneutisch (überwiegend BA) oder empirisch (überwiegend MA)
- bei empirischen Arbeiten Forschungsteil (Forschungsfrage, Forschungsdesign, Ergebnisse) mind. 50 %
- Informationen zur Form auf der Homepage
- Zitierweise: einheitlich, z. B. APA-Style bzw. nach Absprache mit den Gutachter:innen
- Grundlage der Arbeiten: Systematische Literaturrecherche, z. B.
  - [https://www.ub.uni-koeln.de/lernen\\_arbeiten/lernen/kurse/index\\_ger.html](https://www.ub.uni-koeln.de/lernen_arbeiten/lernen/kurse/index_ger.html)
  - Kompetenzzentrum Schreiben Phil Fak

# Bewertungskriterien

- Aktualität und Vollständigkeit des Forschungsstandes (international)
- Grad der Durchdringung des Forschungsthemas
- Stimmigkeit der forschungsmethodischen Entscheidungen
- Nachvollziehbarkeit des forschungsmethodischen Vorgehens
- Kohärenz der Arbeit („roter Faden“) bzw. Entwicklung einer stimmigen Gliederung
- Sprache und Form
- Selbstständigkeit der Erarbeitung

## Themenfindung bzw. Entwicklung einer Fragestellung

- eigene Ideen und Impulse
- Vertiefung von Themen aus den Modulen des Förderschwerpunkts oder aus Studieninhalten anderer Studienfächer
- Verknüpfung von Konzepten oder Modellen (z. B. “Traumasensible Pädagogik im Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation“)
- Mitarbeit an einem laufenden Forschungsprojekt der Lehrstühle
- ...

# Aktuelle Forschungsthemen / Schwerpunktthemen in den Arbeitsbereichen (Stand Juni 2024)

## Lehrstuhl Schäfer

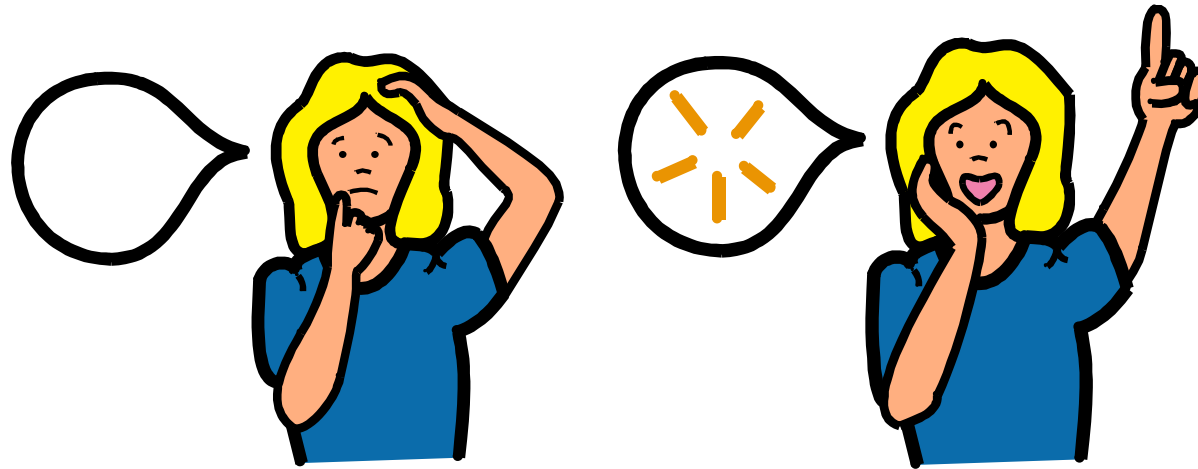
- Versorgungssituation von Menschen mit Schwerhörigkeit in allen Altersgruppen
- Hör- und Lautsprachentwicklung bei Hörhilfenversorgung
- Verschiedene Fragestellungen zum Thema Cochlea-Implantat-Versorgung  
→ Kontakt zu CI-Zentren
- Hörscreening und Hörhilfenversorgung bei Menschen mit zusätzlichen Beeinträchtigungen
- Früherkennung von erworbenen Hörstörungen im Alter, Hören und Kommunikation in Pflegeeinrichtungen
- ...

## Lehrstuhl Mann

- Assessment Gebärdensprachkompetenzen & Dynamic Assessment
- Sprachliche Sozialisation / Förderung von zugewanderten Schüler:innen mit Hörbehinderung
- Fremdsprachförderung / Englischunterricht im Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation
- Deaf Studies
- Didaktik des Unterrichtsfachs „Deutsche Gebärdensprache“
- ...



# Haben Sie...



... noch Fragen?

Vielen Dank für Ihr Interesse!

