



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

Herzlich Willkommen an der Humanwissenschaftlichen Fakultät

Einführungsveranstaltung Fachinformationen:

Intermedia

Wintersemester 2023/24

Hinweis zur Präsentation

Unter folgendem Link finden Sie die *Online-Präsentation*:

<https://www.hf.uni-koeln.de/36087>



Inhalt der Einführungsveranstaltung

- Ansprechpartner*innen an der Humanwissenschaftlichen Fakultät
- Allgemeine Ansprechpartner*innen an der Universität zu Köln
- Studium mit Behinderung, chronischer und psychischer Erkrankung
- Informationen und wichtige Tipps zum Studienstart
- Aufbau und Struktur des Studiums
- KLIPS 2.0
- Modulhandbücher
- Auslandssemester
- Sondersprechstunde



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

Ansprechpartner*innen an der Humanwissenschaftlichen Fakultät

Studierenden-Service-Center Kunst-Musik/ Humanwissenschaftliche Fakultät / Juliane Hanke M.A.

19.09.2023

SSC der Humanwissenschaftlichen Fakultät

Studierenden-Service Center (SSC)

- Beratung der Studierenden bei allen Fragen rund um das Studium an der Humanwissenschaftlichen Fakultät
- Unterteilung in mehrere Abteilungen, die auf die Information und Beratung zu den verschiedenen Studiengängen spezialisiert sind

SSC Kunst und Musik

Ansprechpartner*innen:

Juliane Hanke / Lena Wörmann

Telefonsprechstunde: Dienstag 10 - 12 Uhr

Präsenzsprechstunde: Dienstag 10-12 Uhr

Zoom-Sprechstunde: Mittwoch 16-17 Uhr

Email: ssc-kunst-musik@uni-koeln.de

Telefon: 0221 / 470 - 4902

Raum: 0.02 Pavillon (Gebäude 214, EG)

Zuständigkeiten

Lehramt

- Kunst (B.A./ M.Ed.)
- Musik (B.A./ M.Ed.)
- Ästhetische Erziehung (B.A./ M.Ed.)

Fachstudiengänge

- Intermedia (B.A./ M.A.)
- Musikvermittlung (B.A./ M.A.)

Prüfungsamt Bachelor Lehramt

Zuständigkeiten

- Beratung und Koordination von Prüfungsmodalitäten (Bachelorarbeits-Anmeldung, ...)
- Hilfestellung bei Problemen der Leistungsregistrierung und –verbuchung
- Ausstellung der BAföG-Bescheinigungen

Prüfungsamt Heilpädagogik/Intermedia/Musikvermittlung

- Leitung: Hanna Königshofen
- Lage: Raum 1.04, 1.OG, Frangenheimstraße 2b, Gebäude 214a, 50931 Köln
- Kontakt:
 - (Telefon) 0221/470 1667
 - (E-Mail) pruefungsamt-heilpaedagogik@uni-koeln.de
 - (Homepage) <http://www.hf.uni-koeln.de/34725>

Fachschaft

Allgemeine Informationen

- Studierendenvertretung
- Erstsemesterangebote
- Organisation von Fachschaftsparties
- Organisation der Absolvent*innen-Feiern
- Mitarbeit in verschiedenen universitären Arbeitskreisen (z.B.: Hum-Festival)

[Fachschaft für Intermedia](#)

Fachschaft : info@fachschaft-intermedia.de



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

Allgemeine Ansprechpartner*innen an der Universität zu Köln

Studierenden-Service-Center Kunst-Musik/ Humanwissenschaftliche Fakultät / Juliane Hanke M.A.

19.09.2023

Allgemeine Studienberatung und Zuständigkeiten an der Universität zu Köln



Zentrale Studienberatung (ZSB)

- Angebote der ZSB für Studierende



Servicezentrum Inklusion

- Beratung für Studierende mit Behinderung oder chronischer Erkrankung
- Assistentenstelle
- Beratung für Studierende mit psychischen Belastungen und Erkrankungen



Studierendenwerk

- Psychologische Beratung bei Studienschwierigkeiten und persönlichen Problemen



Bibliotheken der Universität zu Köln

- Universitäts- und Stadtbibliothek



Technischer Support

- [KLIPS 2.0](#)
- [RRZK](#)
- [ILIAS](#)



Gleichstellungsbeauftragte

- Diversität
- Perspektivenvielfalt
- Chancengleichheit



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

Studium mit Behinderung, chronischer und psychischer Erkrankung

Studierenden-Service-Center Kunst-Musik/ Humanwissenschaftliche Fakultät / Juliane Hanke M.A.

19.09.2023

Wegweiser für das Studium mit Behinderung, chronischer oder psychischer Erkrankung

- **Übersicht** aller Unterstützungsangebote
- Grundlegende **Informationen und Ansprechpersonen**
- Verlinkung für mehr **Details und Kontakte**



inklusion.uni-koeln.de/wegweiser



empower.uni-koeln.de

Unterstützung im Studium

Beratung für Studierende mit Behinderung oder chronischer / psychischer Erkrankung

- **Servicezentrum Inklusion:** Beratungs- und Serviceangebot
inklusion@verw.uni-koeln.de (Nachteilsausgleich, Studienassistenz,...)
psychologische-beratung@verw.uni-koeln.de
- **Beauftragte für Studierende mit Behinderung oder chronischer Erkrankung:** Vertretung von Rechten und Interessen: beauftragte-inklusion@uni-koeln.de



Unterstützung im Studium

Beratung für Studierende mit Behinderung oder chronischer / psychischer Erkrankung

- **Studieren ohne Schranken**: Austausch mit anderen Betroffenen, studentische Vertretung
- **Psychologische Beratung des Studierendenwerks**: Breites Beratungsangebot bei Studienschwierigkeiten und persönlichen Problemen: bksa-sekretariat@kstw.de





UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

Informationen und wichtige Tipps zum Studienstart

Studierenden-Service-Center Kunst-Musik/ Humanwissenschaftliche Fakultät / Juliane Hanke M.A.

19.09.2023

Allgemeine Informationen

- Informationspflicht der Studierenden
(Appell an Eigenverantwortlichkeit)
- Heterogenität der Studierenden
 - In einer Lehrveranstaltung können Studierende aus unterschiedlichen Studiengängen und Prüfungsordnungen sitzen!
- Verwendung korrekter Umgangsformen sowie korrektes Gendern an der Universität zu Köln
 - ✓ Kommunikation im E-Mailverkehr (höfliche Anrede, Grußformeln, etc.)

Hinweise für das Verfassen von E-Mails: Bitte immer den eingeschriebenen Studiengang, Name, aktuelles Semester und Matrikelnummer benennen!

E-Learning Plattform ILIAS

- Ergänzung der Lehrveranstaltungen durch ILIAS:
 - Materialien, Umfragen, Foren, etc.
- Anmeldung mit S-Mail-Account-Benutzerdaten unter:
 - <http://www.ilias.uni-koeln.de>

Allgemeine Tipps

- Bitte rufen Sie regelmäßig Ihren S-Mail-Account ab oder richten Sie eine Weiterleitung auf Ihren privaten Account ein!

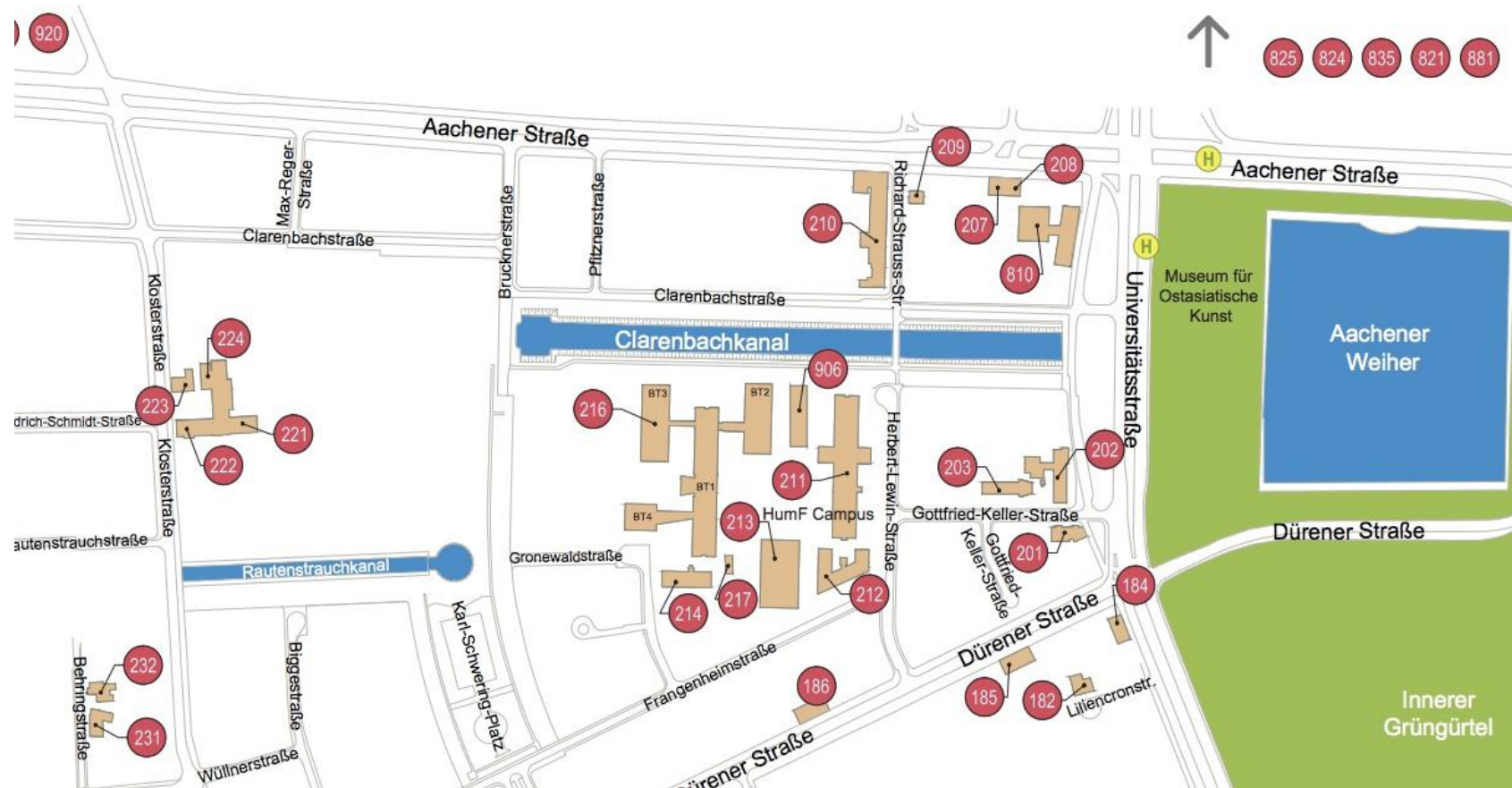
(Anleitung unter <http://rrzk.uni-koeln.de/weiterleiten.html>)

- Schauen Sie regelmäßig auf die Homepage des SSC Kunst-Musik unter

<https://www.hf.uni-koeln.de/36087>

Unter „Nachrichten aus dem SSC Kunst-Musik“ finden Sie aktuelle Informationen.

Lageplan Humanwissenschaftliche Fakultät



Lageplan als PDF zu finden unter dem Link:

<http://lageplan.uni-koeln.de/>



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

Aufbau und Struktur des Studiums

Studierenden-Service-Center Kunst-Musik/ Humanwissenschaftliche Fakultät / Juliane Hanke M.A.

19.09.2023

Semester- und Vorlesungszeiten

- Semester
 - Wintersemester: 01.10. - 31.03.
 - Sommersemester: 01.04. - 30.09.
- Vorlesungszeit
 - Wintersemester 2023/24: 09.10.2023 - 02.02.2024
 - Sommersemester 2024: 08.04.2024 - 19.07.2024

Häufig verwendete Abkürzungen und ihre Bedeutung an der Universität zu Köln (UzK)

Semesterwochenstunden (SWS)

Einheit, in der das Präsenzstudium (Kontaktzeit) gemessen wird.

2 SWS = i.d.R. 90 Minuten pro Woche

Leistungspunkte (LP)

Einheit, in der der studentische Arbeitsaufwand (workload) gemessen wird.

1 LP = etwa 30 Zeitstunden

LP's in einem Modul

- ✓ Studienleistungen in den Lehrveranstaltungen
- ✓ erfolgreiche Absolvierung der Modulprüfung

Häufig verwendete Abkürzungen und ihre Bedeutung an der Universität zu Köln (UzK)

VO	Vorlesung
SE	Seminar
UE	Übung
TT	Tutorium
KO	Kolloquium
LV	Lehrveranstaltung
MP/MAP	Modulprüfung/Modulabschlussprüfung

(Die Bezeichnung der Lehrveranstaltungstypen finden Sie im Modulhandbuch wieder.)

Formen von Studien- und Prüfungsleistungen

Lehrveranstaltungsprüfung

- Studienleistungen in Lehrveranstaltungen (*unbenotet*)
- Referat, Testat, ...
 - die Art der Studienleistung wird zu Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
- Leistungspunkte sind vom jeweiligen Modul/von den jeweiligen Lehrveranstaltungen abhängig
- Für die Studienleistung ist keine Anmeldung über KLIPS 2.0 erforderlich

Modulprüfung

- Prüfungsleistungen in den Modulen (*benotet*)
- i.d.R. Klausur, Hausarbeit, Portfolio oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (s. Prüfungsordnung und Modulhandbuch)
- Prüfungsform definiert durch Prüfungsordnung
- Leistungspunkte abhängig vom jeweiligen Modul

Modulprüfungen (1/2)

- zu jeder Modulprüfung ist eine Anmeldung über KLIPS 2.0 erforderlich
- ohne Anmeldung besteht kein Anspruch auf Teilnahme an oder Bewertung der Prüfung
- die Prüfungstermine werden i.d.R. spätestens **9 Wochen** vorher bekannt gegeben
- die Anmeldung zu einer Modulprüfung muss i.d.R. bis spätestens **6 Wochen** vor dem Prüfungstermin erfolgen
- die Abmeldung von einer Modulprüfung ist bis zu **zwei Wochen** vor dem Prüfungstermin ohne Angabe von Gründen möglich, danach ist ein Prüfungsrücktritt nur noch aufgrund triftiger Gründe zulässig (Entscheidung liegt beim Prüfungsausschuss)

Modulprüfungen (2/2)

- ein unentschuldigtes Fernbleiben von der Prüfung gilt als Fehlversuch
- bei einer mangelhaften Leistung (5,0) muss die Modulprüfung wiederholt werden
- nicht bestandene Modulprüfungen können wiederholt werden
- die Anzahl der Prüfungsversuche pro Modul ist auf drei Versuche begrenzt (näheres dazu regelt die geltende Prüfungsordnung)
- eine bestandene Prüfung kann nicht wiederholt werden um die Note zu verbessern!
- Modulprüfungen sind i.d.R. endnotenrelevant



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

KLIPS 2.0

Studierenden-Service-Center Kunst-Musik/ Humanwissenschaftliche Fakultät / Juliane Hanke M.A.

19.09.2023

KLIPS 2.0

KLIPS 2.0 steht für
Kölner Lehr-, Informations- und
Prüfungs-Service 2.0

- kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
- Veranstaltungsbewerbung (Veranstaltungsan- und abmeldung)
- Leistungsverbuchung
- Prüfungsverwaltung
- wichtige Dokumente (Immatrikulationsbescheinigung, ...)

Anmeldung erfolgt über: <https://klips2.uni-koeln.de>

Belegungsphasen an der Humanwissenschaftlichen Fakultät

Allgemeine Erklärung:

- An der Humanwissenschaftlichen Fakultät werden jedes Semester *drei Belegungsphasen* zur Veranstaltungsbelegung im System KLIPS 2.0 durchlaufen.
- Eine Belegung von Veranstaltungen ist *nur im Zeitraum dieser Belegungsphasen möglich*.
- Die Platzvergabe läuft durch ein festgelegtes Vergabeverfahren automatisiert über KLIPS 2.0
- Die Belegungsphasen werden jedes Semester neu angepasst. Daher ist es wichtig, sich am Semesterende darüber zu informieren, wann diese für das kommende Semester stattfinden werden.
- An der Humanwissenschaftlichen Fakultät erfolgt keine Restplatzvergabe!

Belegungsphasen im Wintersemester 2023/24:

- **1. Belegungsphase:** 12.07.2023 - 03.08.2023 (i.d.R. können Erstsemesterstudierende an dieser noch nicht teilnehmen).
- **2. Belegungsphase:** 24.08.2023 - 20.09.2023
- **3. Belegungsphase:** 09.10.2023 - 22.10.2023
 - **Wichtig:** Nach der 3. Belegungsphase erfolgt keine technische Vergabe! Die Zulassung erfolgt manuell durch Dozierende nach Ablauf der 3. Belegungsphase (Studierende und Dozierende treffen hier eine „mündliche“ Vereinbarung).

Besonderheit: Sonderantragsverfahren an der Humanwissenschaftlichen Fakultät

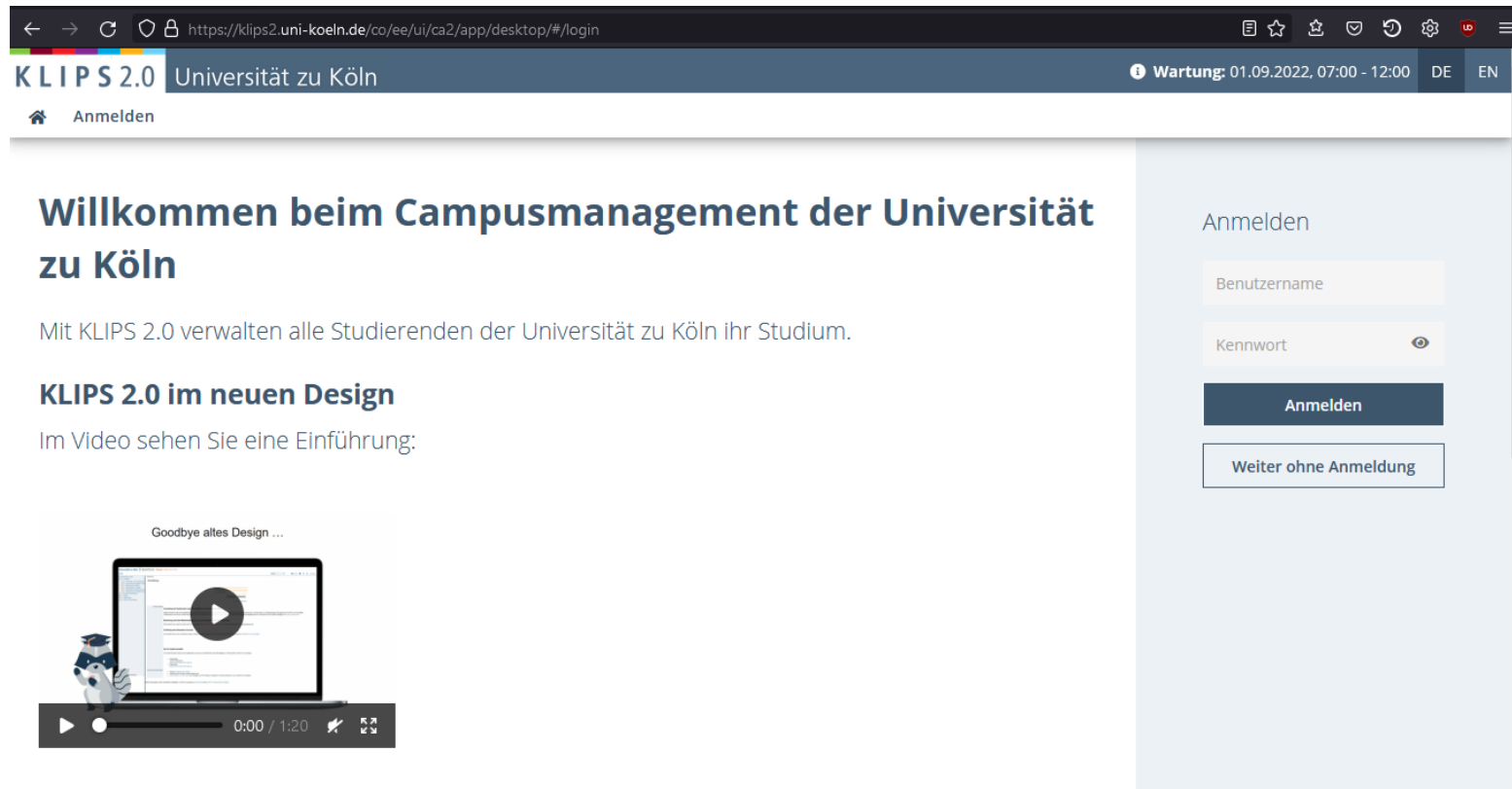
Wichtige Information für die Studierenden, die sich z.B. aufgrund einer Spät-Immatrikulation nicht mehr über KLIPS 2.0 auf Veranstaltungen bewerben konnten:

- Bitte stellen Sie beim **SSC Kunst-Musik** für die Veranstaltungen einen **Einzelfallantrag/Härtefallantrag**.
- Unter folgendem Link finden Sie den Antrag:

<https://www.hf.uni-koeln.de/41207>

(Im Nachrichtenbereich unter „Sonderantragsverfahren im Wintersemester 2023/24“ zu finden.)

Anmelden in KLIPS 2.0



The screenshot shows a web browser window with the URL `https://klips2.uni-koeln.de/cc/ee/ui/ca2/app/desktop/#/login`. The page header includes "KLIPS 2.0 Universität zu Köln" and a maintenance notice: "Wartung: 01.09.2022, 07:00 - 12:00". The main content area features a welcome message: "Willkommen beim Campusmanagement der Universität zu Köln" and a sub-header "KLIPS 2.0 im neuen Design". Below this is a video player with the title "Goodbye alles Design ..." and a play button. The video player shows a laptop screen with a play button and a progress bar at 0:00 / 1:20. To the right of the main content is a login form with the following elements:

- Form title: "Anmelden"
- Input field: "Benutzername"
- Input field: "Kennwort" with an eye icon for visibility toggle
- Button: "Anmelden"
- Button: "Weiter ohne Anmeldung"

Status umschalten!

Umschalten

Ist das Optionsfeld
„Umschalten auf
Studierende“
aktiviert?

Klicken Sie auf die
Schaltfläche
Umschalten

The screenshot shows a web application interface. At the top right, it says "BewerberInnen: Test Klips Teststudent22a". Below this is a search bar with the text "Suche" and a dropdown arrow. To the right of the search bar are several icons: a back arrow, "Log-out", a home icon, a question mark, an information icon, a language selector "de/en", and a user profile icon. Below the search bar, there is a button labeled "Aktion" and a link "Kontaktdaten exportieren". The main content area shows a user profile for "Frau Klips Teststudent22a, Test" with the email address "E-Mail abt2201@uni-koeln.de". At the bottom, there is a navigation bar with two items: "Studium" (highlighted in blue) and "Bewerbungen" (with a document icon).

ANMELDUNG ZU LEHRVERANSTALTUNGEN

Favoriten



Nur Favoriten anzeigen ^

Alle Applikationen

Filtern nach Applikationstitel...

Empfehlung

Mein Studium	Lehrveranstaltungen	Prüfungstermine	Mein Kalender	Meine Leistungen	Transcript of Records
Studierendenkartei	Anerkennungen	Suche	Bescheinigungen	Semesterbeitragsstatus	Bewerbungen
Studierendenakte	Rückmeldesperren	Meine Adressen	UCCard Foto-Upload		

Wahl des Studienfachs

B5 02M Lehramt an Grundschulen (HG-NRW/20152, Bachelorstudium, laufend); eingeschrieben

Studienplan Semesterplan Abbrechen/Schließen

Anzeige ▼ Knotenfilter (Alle) ▼ **Meine Studien anzeigen**

Studienergebnisse, Stand: 15.08.2022

Knotenfilter-Bezeichnung	empf. Sem.	ECTS Cr.	Dauer
[20152] Lehramt an Grundschulen (B.A.)		180	
+ Vertiefungsfach LA BA Grundschule		6	
+ Praxisphasen		12	
+ Bachelorarbeit		12	12
+ [3991Ausl00] Auslandsaufenthalt gemäß LABG NRW nachgewiesen			1
+ [3991SPNW00] Sprachkenntnisse gemäß LZV NRW nachgewiesen			1
+ [UZK1ExAn00] Extracurriculare Angebote			0

Mein Studium

Mein Studium > 1110 B5 795 793 113 C75 LB Mathematische Grundbildung; LB Sprachliche Grundbildung; Musik; Bildungswissenschaften (Bach

Studien ID	Studienbezeichnung	Studienplan	Status (22W)	Datum	Fachsemester	Partnerschaftsart	Befristu
1110 B5 795 793 113 C75	LB Mathematische Grundbildung; LB Sprachliche Grundbildung; Musik; Bildungswissenschaften	20152	eingeschrieben	01.10.2022	-/-	-	-
1110 B5 795	LB Mathematische Grundbildung	20152	eingeschrieben	01.10.2022	4 FS / -	-	-
1110 B5 793	LB Sprachliche Grundbildung	20202	eingeschrieben	01.10.2022	4 FS / -	-	-
1110 B5 113	Musik	20212	eingeschrieben	01.10.2022	4 FS / -	-	-
1110 B5 C75	Bildungswissenschaften	20152	eingeschrieben	01.10.2022	4 FS / -	-	-

Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Studienstruktur in Form einer Baumstruktur (Studienbaum)

Knoten-Bezeichnung
[-] [20142] Unterrichtsfach Sozialwissenschaften
[-] [6370DiSo00] AM-SWD: Didaktik der Sozialwissenschaften
[+] [6370DiSo00] Seminar 1
[+] [6370DiSo00] Seminar 2
[6370DiSo00] Modulabschlussprüfung
[+] [6370HswB00] SM-SÖP: Herausforderungen sozialwissenschaftlicher Bildung
[-] [Interdisziplinarität in den Sozialwissenschaften]
[-] [6370KswA01] SM-STA: Komplexe sozialwissenschaftliche Analyse
[+] [6370KswA01] Seminar 1
[+] [6370KswA01] Seminar 2
[6370KswA01] Modulabschlussprüfung
[+] [6370MiDi00] SM-SWI-MD: Migration und Diversität
[+] [6370GeSt00] SM-SWI-GS: Gender Studies
[+] [6370EaiS00] SM-SWI-EIS: European and International Studies

Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Lehrveranstaltungen innerhalb des Anmeldezeitraums belegen – rechts neben dem Titel das grüne Symbol anklicken

The screenshot shows the KLIPS 2.0 interface for the University of Cologne. The user is logged in as 'Mein Studium / M3 036 Deutsch (HG-NRW/20142, Masterstudium, laufend); eingeschrieben, Studienjahr 2021/22, Fachsemester: 13.' The page displays a list of courses under the heading 'Studienergebnisse, Stand: 04.03.2022 12:54'. The courses are filtered by 'Knotenfilter (Alle)'. The table below shows the details of the courses, including the exam year (2021/22), the course title, the lecturer, the location, and the time.

Knotenfilter-Bezeichnung	empf. Sem.	ECTS Cr.	Dauer
[20142] Deutsch		27	
[4467DMLGA2] AM 2: Deutschdidaktik		9	
[4467DMLGA2] S: Themen der Literatur- und Mediendidaktik		-	

Prüfung(en) im Studienjahr	Teil/Prüf	Vortragende*r	Ort (1.Termin)	Zeit (1.Termin)
14467.0402 21W 2SWS SE Rhetorische Lyrikanalyse im Deutschunterricht	⊗		103 Seminarraum 2.006 (50 Sitzpl.) (103/02/2.006)	15.10.21 10:00 - 11:30
14467.0410 22S 2SWS SE Tiere in Literatur und Literaturunterricht	⊕		Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	22.04.22 12:00 - 13:30
14467.0411 22S 2SWS SE Epochenumbruch 18./19. Jahrhundert im DU am Beispiel ausgewählter Erzähltexte	⊕		Virtuelle Veranstaltung - kein Raum	12.04.22 08:00 - 09:30
14467.0412 22S 2SWS SE Von Lessing lernen? Dramendidaktik im DU	⊕		Ortsangaben folgen	13.04.22 10:00 - 11:30
14467.0428 22S 2SWS SE Platzhalter (AM 2 MEEd)	⊕			

Anmeldung zu Lehrveranstaltungen

Zur Verfügung
stehende Plätze und
die bereits
abgegebenen
Belegwünsche

Studium		Teilnehmende										Anmeldung		
Gruppe	An-/Ab-/Ummelden	Grp Vor.	Pr. Vor.	keine WL bei freien FP	nur für Studien	Reihungs- verfahren	FP bei LV	Max.TN (Grp.)	Max. TN (gepl.)	ist	WL	von	bis	Anmerkung

Gruppe 1	Anmelden			J			Anm.UzK	250	/	/	0	/	0	08.03.22,00:00	/	30.06.22,23:59	Diese Veranstaltung wird in der zweiten Belegphase und in der Restplatzvergabe belegt. Für weitere Informationen bitte folgende Website: https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/klips-20/
----------	----------	--	--	---	--	--	---------	-----	---	---	---	---	---	----------------	---	----------------	--

Gruppe 2	Anmelden			J			Anm.UzK	250	/	/	0	/	0	08.03.22,00:00	/	30.06.22,23:59	Diese Veranstaltung wird in der zweiten Belegphase und in der Restplatzvergabe belegt. Für weitere Informationen bitte folgende Website: https://www.wiso.uni-koeln.de/de/studium/studienorganisation/klips-20/
----------	----------	--	--	---	--	--	---------	-----	---	---	---	---	---	----------------	---	----------------	--

Lehrveranstaltungen / Seminar zur Anerkennung des Berufsfeldpraktikums (WiSe22/23) 13991.0050

Überblick

Beschreibung

Termine und Gruppen

Prüfungsinformation

Stellung im Studienplan

Gleiche Lehrveranstaltungen

Überblick

Titel Seminar zur Anerkennung des Berufsfeldpraktikums (WiSe22/23) 13991.0050 ☆

Nummer 139910050

Beteiligte Personen Vortragende*r (Mitwirkende*r)
Tinnefeld, Anja

Art Seminar (SE)

Semesterwochenstunden 2

ECTS-Credits -

Unterrichtssprache/n Deutsch

Angeboten im Semester Wintersemester 2022/23

Organisation Zentrum für LehrerInnenbildung

Beschreibung

LV-Anmeldedetails einsehen

Anmeldung ab 31.08.2022 00:00 möglich

Bitte beachten Sie die Teilnahmekriterien und Anmeldeinformationen

Wollen Sie sich wirklich ANmelden?

Teilnahmekriterien dieser Lehrveranstaltung: keine Angabe

OK

Abbrechen



Belegwünsche priorisieren

Auf den folgenden Folien zeigen wir Ihnen, wie Sie Ihre beworbenen Veranstaltungen, nach Fakultät geordnet, priorisieren können.

Achten Sie darauf, dass Sie Seminare, aufgrund der geringen Platzkapazitäten, möglichst hoch priorisieren, während die großen Vorlesungen zumeist niedriger priorisiert werden können.

Favoriten

Mein Studium

Lehrveranstaltungen

Prüfungstermine

Meine Leistungen

Übersicht über
angemeldete
Veranstaltungen

Nur Favoriten anzeigen

Alle Applikationen

Filtern nach Applikationstitel...

Empfehlung

Mein Studium

Lehrveranstaltungen

Prüfungstermine

Mein Kalender

Meine Leistungen

Transcript of Records

🏠 Meine Lehrveranstaltungen

Alle Lehrveranstaltungen

Meine Lehrveranstaltungen

Meine vorgemerkten Lehrveranstaltungen

Semester

2022 W ▼

🔍 Filtern nach LV-Nr. oder LV-Titel



Filtern ▼

Titel (aufsteigend) ▼

Klips 2.0

Belegwünsche priorisieren

Information

Bitte stellen Sie Ihre gewünschte Priorisierungsreihenfolge per Drag&Drop ein und speichern Sie.

Humanwissenschaftliche Fakultät

1	14412.0113 Einführung in die Allgemeine Heil-und Sonderpädagogik (2SWS VO, WS 2023/24) - Standardgruppe 1110 82 061 Heilpädagogik [VK] Vorlesung 1 🕒 Mo, 09.10.23 14:00-15:30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2	14416.0025 BM 5.2 Entwicklungspsychologische und -pathologische Grundlagen (für Fachstudiengänge) (2SWS VO, WS 2023/24) - Standardgruppe 1110 82 061 Heilpädagogik [VK] [6409BHPBM3] Vorlesung 2 🕒 Do, 12.10.23 12:00-13:30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3	14418.0014 HP-BA-BM-2.2.-Seminar 2-Einführung in wissenschaftlichen Arbeiten (1SWS SE, WS 2023/24) - Standardgruppe 1110 82 061 Heilpädagogik [VK] Seminar 2 🕒 Do, 12.10.23 08:00-09:30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Speichern

Alles speichern

Abmelden von Lehrveranstaltungen

Sie können sich jederzeit (auch im laufenden Semester) von Lehrveranstaltungen wieder abmelden.

Sollten Sie bereits frühzeitig wissen, dass Sie an einer Lehrveranstaltung nicht teilnehmen können, melden Sie sich bitte ab, damit Ihre Kommiliton*innen die Möglichkeit haben, „nachzurutschen“.

Startseite

Favoriten

Mein Studium

Lehrveranstaltungen

Prüfungstermine

Meine Leistungen

Nur Favoriten anzeigen

Alle Applikationen

Filtern nach Applikationsstüel...

Empfehlung

Mein Studium

Lehrveranstaltungen

Prüfungstermine

Mein Kalender

Meine Leistungen

Transcript of Records

Filtern nach LV-Nr. oder LV-Titel



Filtern ▾

Titel (aufsteigend) ▾

<p>144160025 BM 5.2 Entwicklungspsychologische und -pathologische Grundlagen (für Fachstudiengänge) - Standardgruppe ☆ VO 2 SWS</p> <p>▼ Teilbeurteilungen:- Studium: 1110 82 061 Heilpädagogik</p> <p>Abmeldung bis 31.03.2024</p>	<p>🕒 Belegwunsch erfasst ⓘ</p> <p>LV-Anmeldung bearbeiten</p> <p>Keine Prüfungstermine vorhanden ></p>
<p>144120113 Einführung in die Allgemeine Heil-und Sonderpädagogik - Standardgruppe ☆ VO 2 SWS</p> <p>▼ Teilbeurteilungen:- Studium: 1110 82 061 Heilpädagogik</p> <p>Abmeldung bis 31.03.2024</p>	<p>🕒 Belegwunsch erfasst ⓘ</p> <p>LV-Anmeldung bearbeiten</p> <p>Keine Prüfungstermine vorhanden ></p>
<p>144180014 HP-BA-BM-2.2.-Seminar 2-Einführung in wissenschaftlichen Arbeiten - Standardgruppe ☆ SE 1 SWS</p> <p>▼ Teilbeurteilungen:- Studium: 1110 82 061 Heilpädagogik</p> <p>Abmeldung bis 31.03.2024</p>	<p>🕒 Belegwunsch erfasst ⓘ</p> <p>LV-Anmeldung bearbeiten</p> <p>Keine Prüfungstermine vorhanden ></p>

Einträge pro Seite 20 ▾

1 - 3 von 3

< 1 >



Gehe zu ▾ Abbrechen/Schließen

aktueller Status:

Gruppe	Status	Status erreicht am	Studium	Studienplankontext	Anmerkungen	Aktion
Standardgruppe	BELEGWUNSCH	13.07.2023 13:53	1110 82 061 Heilpädagogik	[VK] [6409BHPBM3] Vorlesung 2		Abmelden

Modulhandbücher

Die gültigen Modulhandbücher für den Studiengänge Lehramt Kunst finden Sie auf folgender Seite:

<https://www.hf.uni-koeln.de/38531>

Modulhandbuch B.A. Intermedia

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

LP-Gesamtübersicht	
Basismodule	66 LP
BM 1: Einführung Medien aus interdisziplinärer Perspektive	6
BM 2: Empirische Forschung und Methoden	12
BM 3: Künstlerische Methoden im medialen Kontext	12
BM 4: Grundlagen der Medienpädagogik	12
BM 5: Medienästhetik und audiovisuelle Gestaltung	12
BM 6: Medienpsychologie	12
Aufbaumodule	24 LP
AM 1: Medien in formalen und informellen Bildungskontexten	12
AM 2: Mediale Künste und ihre Bezugswissenschaften	12
Schwerpunktmodule (3 aus SM 1-4)	51 LP
SM 1: Digitale Kultur und Kommunikation	12
SM 2: Handlungsorientierte Medienpädagogik	12
SM 3: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis	12
SM 4: Mediamorphose und Sound Studies	12
SM 5: Praxisreflektion & Theorievertiefung	15
Ergänzungsmodul: Praktikum	15 LP
Studium Integrale	12 LP
Bachelorarbeit	12 LP
Gesamt	180 LP

Modulhandbuch

B.A. Intermedia

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

Basismodul 1: Einführung Medien aus interdisziplinärer Perspektive					
Kennnummer / KLIPS 2.0-Kennung	Workload	Leistungspunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
BA-IM-BM1/ 6674BMEM00	180 Std.	6 LP	1. FS	WiSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen/ Modulprüfung a) Vorlesung 1 (2 LP) b) Tutorium (2 LP) c) Modulprüfung: Klausur (2 LP)		Kontaktzeit 30 Std. 30 Std.	Selbststudium 30 Std. 30 Std. 60 Std.	Gruppengröße a) 80 b) 20
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> - kennen die Systematik und Struktur des Studiengangs - kennen die wissenschaftlichen Grundlagen der beteiligten Fachgebiete des Intermedia-Studiengangs (Grundlegende Konzepte der Medienbildung, der medialen Künste und der Medienkultur aus Perspektive der Fachgebiete Medienpädagogik, Kunst, Musik und Medienpsychologie) - kennen die vorwiegend außerhalb der Wissenschaft angesiedelten Berufs- und Tätigkeitsfelder in Medienbildung, der medialen Künste und der Medienkultur - kennen und erproben grundlegende Studientechniken, insbesondere wissenschaftliches Schreiben und wissenschaftliches Arbeiten (Zitation, Literaturrecherche und -verwaltung usf.) - entwickeln ein Verständnis zur gezielten Planung und Gestaltung des eigenen Studienverlaufs und reflektieren dieses unter Berücksichtigung eigener Interessen, Kompetenzen, Ziele sowie in Bezug auf gesellschaftliche Erwartungen und Folgen 				
3	Inhalte des Moduls <ul style="list-style-type: none"> - Medien und Medialität als Gegenstand unterschiedlicher wissenschaftlicher Fachdisziplinen: Medienpädagogik, Kunst, Musik und Medienpsychologie - Medienkultureller Wandel und fortlaufende soziale, kulturelle, kommunikative und ästhetische Transformationsprozesse sowie die ästhetische Gestaltung von digitalen visuellen und auditiven Medien 				
4	Lehr- und Lernformen Vorlesung, Tutorium				

Modulhandbuch

B.A. Intermedia

- Modulbeschreibungen und Modultabellen

5	Modulvoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine
6	Form der Modulprüfung Schriftliche Prüfung: Klausur (45 Min.)
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten Teilnahme an den Lehrveranstaltungen und erfolgreicher Abschluss der Modulprüfung.
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) -
9	Stellenwert der Note für die Gesamtnote -
10	Modulbeauftragter Prof. Dr. Kai-Uwe Hugger
11	Sonstige Information Die Veranstaltungen des BM 1 werden im Wintersemester angeboten. Das Angebot der Modulprüfung wird ebenfalls im Wintersemester vorgehalten. Die Modulprüfung obliegt Versuchsrestriktionsregeln (siehe § 22 sowie den Fachspezifischen Anhang der geltenden Prüfungsordnung der Universität zu Köln). Im Rahmen der Vorlesung werden Inhalte und Fragestellungen bearbeitet, die in den veranstaltungsbegleitenden Tutorien unter der Perspektive wissenschaftlichen Schreibens und wissenschaftlichen Arbeitens thematisiert werden.

Modulübersicht: Einführung: Medien aus interdisziplinärer Perspektive					
FS	Turnus	Lehrveranstaltungen	SWS	Prüfungsvoraussetzungen	LP
1.	WiSe	Interdisziplinäre Einführung Medienpädagogik, mediale Künste und Medienkultur	2	Studienleistung	2
1.	WiSe	Tutorium zur Vorlesung	2	Studienleistung	2
Modulprüfung [6674BMEM00]: Klausur					2
Σ					6

Studienbegleitbogen B.A. Intermedia

- Übersicht aller Module

Name:
Matrikelnummer:

Leistung	SWS	LP	Veranstaltung	Semester	✓
Basismodule					
BM1: Einführung: Medien aus Interdisziplinärer Perspektive	4	6		1. Semester	
Vorlesung 1: Gemeinsame Einführung	2	2			
Tutorium zur Einführungsvorlesung	2	2			
Modulprüfung [GG74BMEM03]: Klausur		2			
BM2: Empirische Forschung und Methoden	6	12		1. - 2. Semester	
Vorlesung 1: Quantitative Methoden	2	3			
Vorlesung 2: Qualitative und kulturwissenschaftliche Methoden	2	3			
Seminar 1: Anwendung empirischer Methoden	2	3			
Modulprüfung [GG74BBM2EF]: Klausur		3			
BM3: Künstlerische Methoden im medialen Kontext	8	12		1. - 2. Semester	
Seminar 1: Grundlegende Methoden der Kunst und Medialität	2	3			
Seminar 2: Programmtechnische Basiskenntnisse	2	3			
Seminar 3: Basis Praxis Kunst Fokus Medien 1	2	3			
Seminar 4: Basis Praxis Kunst Fokus Medien 2	2	3			
Modulprüfung [GG74BBM3KM]: Klausur					
BM4: Grundlagen der Medienpädagogik	6	12		1. - 2. Semester	
Vorlesung 1: Grundlagen der Medienpädagogik	2	3			
Seminar 1: Grundlagen der Medienpädagogik	2	3			
Seminar 2: Grundlagen der Medienpädagogik	2	3			
Modulprüfung [GG74BBM4MP]: Hausarbeit		3			
BM5: Medienästhetik und audiovisuelle Gestaltung	6	12		1. - 2. Semester	
Vorlesung 1: Medienästhetik	2	3			
Seminar 1: Auditive Medien	2	3			
Seminar 2: Visuelle Medien	2	3			
Modulprüfung [GG74BBM5MA]: Mündliche Prüfung		3			
BM6: Medienpsychologie	6	12		3. - 4. Semester	
Übung 1: Theoretische Grundlagen	2	3		3. Semester	
Übung 2: Methodische Grundlagen	2	3		3. Semester	
Vorlesung 1: Medien- und Kommunikationspsychologie	2	3		4. Semester	
Modulprüfung [GG74BBM6PS]: Klausur		3			
Aufbaumodule					
AM1: Medien in formalen und informellen Bildungskontexten	6	12		3. - 4. Semester	
Vorlesung 1: Medien in formalen und informellen Kontexten	2	3			
Seminar 1: Medien in formalen und informellen Kontexten	2	3			
Seminar 2: Medien in formalen und informellen Kontexten	2	3			
Modulprüfung [GG74BAM2MR]: Hausarbeit		3			
AM2: Mediale Kunst und ihre Bezugswissenschaften	6	12		3. - 4. Semester	
Vorlesung 1: Kunst und ihre Bezugswissenschaften	2	3		3. Semester	
Vorlesung 2: Musik und Medien	2	3			
Seminar 1: Kunst im Horizont von Bildung und Vermittlung	2	3			
Modulprüfung [GG74BAM2MR]: schriftliche Prüfung (Projektarbeit)		3			

Studienbegleitbogen B.A. Intermedia

- Übersicht aller Module

- Noch Fragen???

Schwerpunktmodule (Wahlpflichtbereich: 3 Module aus SM 1-4; SM5 Pflicht)					
SM1: Digitale Kultur und Kommunikation	6	12		4. - 8. Semester	
Seminar 1: Digitale Kultur & Kommunikation 1	2	3			
Seminar 2: Digitale Kultur & Kommunikation 2	2	3			
Seminar 3: Digitale Kultur & Kommunikation 3	2	3			
Modulprüfung [6674-SMK000]: Hausarbeit		3			
SM2: Handlungsorientierte Medienpädagogik	6	12		4. - 8. Semester	
Seminar 1: Handlungsorientierte Medienpädagogik 1	2	3			
Seminar 2: Handlungsorientierte Medienpädagogik 2	2	3			
Seminar 3: Handlungsorientierte Medienpädagogik 3	2	3			
Modulprüfung [6674-SMPA00]: Hausarbeit		3			
SM3: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis	8	12		4. - 8. Semester	
Seminar 1: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis 1	2	3			
Seminar 2: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis 2	2	3			
Seminar 3: Vertiefung künstlerisch-medialer Praxis 3	2	3			
Portfolio Künstlerisch-medialer Praxis 1	1	1			
Portfolio Künstlerisch-medialer Praxis 2	1	1			
Modulprüfung [6674-BSM3KM]: Praktische Prüfung		1			
SM4: Mediamorphose und Sound Studies	6	12		4. - 8. Semester	
Seminar 1: Mediamorphose und Sound Studies 1	2	3			
Seminar 2: Mediamorphose und Sound Studies 2	2	3			
Seminar 3: Mediamorphose und Sound Studies 3	2	3			
Modulprüfung [6674-SMM800]: Praktische Prüfung		3			
SM5: Praxisreflexion und Theorieverankerung	6	15		8. - 8. Semester	
Seminar 1: Projektbegleitung 1	2	3			
Seminar 2: Projektbegleitung 2	2	3			
Seminar 3: Schwerpunktseminar	2	3			
Modulprüfung [6674-SMPT00]: Mündliche Prüfung		6			
Studium Integrale		12			
EM: Praktikum + Berichte (IMAP)		15			

Auslandssemester

Erasmus:

- Zentrum für Internationale Beziehungen der Humanwissenschaftlichen Fakultät (ZiB)
 - <https://www.hf.uni-koeln.de/31538>
- International Office der Universität zu Köln

Schwierigkeiten?

Technische Schwierigkeiten:

KLIPS-Support: klips-support@uni-koeln.de

Inhaltliche Fragen:

SSC Kunst-Musik: <https://www.hf.uni-koeln.de/36087>

SSC Kunst und Musik

Sondersprechstunde für Erstsemestler*innen B.A.

Montag, 18.09.2023, 11-14 Uhr

Präsenz + Telefonsprechstunde im

SSC Büro Kunst-Musik oder 0221/ 470 4902

+

Freitag, 29.09.2023, 10-12 Uhr

Präsenz + Telefonsprechstunde im

SSC Büro Kunst-Musik oder 0221/ 470 4902

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit und einen guten Start ins Studium!

